



Comunicato stampa

Lunedì 5 marzo 2012

Master Class di chitarra alla Tumbao con De Angelis

Nuovo appuntamento con i grandi nomi della musica italiana a Potenza. Sabato 10 dalle 16 alle 20 e domenica 11 dalle 10,30 alle 19,30, ad Art Park, in viale del Basento 118, il chitarrista Leonardo De Angelis terrà una master class di chitarra a tutti gli aspiranti musicisti. Organizzata dalle Associazioni musicali Tumbao e Ama, l'incontro formativo rientra tra le attività didattiche della scuola volte ad ampliare le conoscenze dei propri allievi, aprendo le porte al confronto con i grandi della musica italiana.

Leonardo De Angelis, chitarrista e compositore, è riconosciuto internazionalmente come uno dei concertisti più interessanti delle ultime generazioni, rappresentando il passaggio e l'integrazione tra la grande tradizione strumentale chitarristica e i nuovi linguaggi musicali contemporanei. Il musicista romano ha iniziato a suonare bambino con il padre Claudio e si è diplomato in Conservatorio con il massimo dei voti, lode e menzione.

Ha collaborato costantemente già dall'89, con Leo Brouwer, maggiore compositore chitarrista vivente, suonando i suoi Concerti per chitarra e orchestra sotto la sua direzione e incidendo sue opere in prima registrazione. Brouwer gli ha dedicato nel '99 la sua composizione più imponente, il "Concerto Cantata" per Chitarra Coro e Orchestra, scritto simbolicamente su temi tratti dalla "Missa De Angelis". Come solista ha suonato nelle principali sale da concerto europee: Ateneo di Madrid, Sala Verdi di Milano, Mozarteum, RTF di Parigi, Gran Teatro di Cordoba, Maria Callas di Atene, Teatro Argentina di Roma, Palacio Fois di Lisbona, Paraninfo di Siviglia, e invitato ai Festival di: L'Avana, Mexico, Puerto Rico, Bratislava, Volos, Zwolle. Ha registrato per RAI di Roma, Radio France di Parigi, BBC di Londra, ORT di Vienna, ha inciso CD per Quadrivium, Decca e Universal.

La stampa di lui ha scritto che "sa esprimere la sua profonda musicalità con forza dirompente senza mai perdere grazia ed eleganza" (Classical Guitar Magazine) e che è "un artista prezioso e raffinato, sicuro della sua arte" (Les cahiers de la Guitare). E' Docente ordinario di Chitarra a Perugia ed ha tenuto corsi di musica presso vari Atenei italiani. E' consulente per i Festival chitarristici di Assisi, Rieti, Sermoneta, Pistoia, direttore artistico dell' "Itinerario Chitarra" per il Teatro dell'Angelo in Roma, membro del Comitato per il Diritto d'autore, consigliere accademico per il Conservatorio di Musica di Perugia.

*L'ufficio Stampa
Eva Bonitatibus
0971/508050*